VENUS a câştigat Cupa F.R.F.A.

— Il urmează: Ripensia, Rapid şi Victoria —

Venus a dispus cu 2-1 (0-1) de Ripensia
după un joc cu aspect de Cupă a Europei Centrale

Pe bună dreptate s'a îmbulzit eri lumea la «Venus» să vadă partida finală a Cupei FRFA dintre «Venus» şi «Ripensia». Se anticipa o întâlnire de mare calibru şi aşa cum nu se întâmplă decât rare ori, disputa a corespuns aşteptărilor.

Putem spune că turneul pascal ne-a dat matchuri minunate. Începând cu lupta dintre Ripensia şi Rapid şi culminând cu jocul Ripensia-Venus, am avut dispute de mari proporţii care au entuziasmat asistenţa. Progresia valorii matchurilor justifică şi progresia spectatorilor care au venit ieri în număr mai mare decât Duminică şi Luni.

E cazul să facem observaţia că atracţia turneului a fost «Ripensia» care se bucură de aceleaşi simpatii pe care le-a avut şi pe vremea când era campioană naţională. Desigur că nu numai simpla apariţie stârneşte acest interes în masse cât şi forma pe care o deţin timişorenii.

Victoriile obţinute Duminică asupra lui «Muenchen 1860» şi Luni asupra «Rapidului» au dovedit suficient că «profesioniştii» deţin o formă strălucită, lucru reconfirmat şi în jocul cu Venus.

Ripensia are metodă de joc

Intr'adevăr, Ripensia a electrizat asistenţa cu jocul ei tehnic. Luptă în stilul marilor echipe occidentale, care îşi simt adversarul şi îl joacă cu tactica protivită. Este marea calitate a acestei formaţii ca să imprime partidei ritmul care-i convine, cliseul cel mai nimerit. Nu fiecare echipă intră pe teren cu ideia preconceputâ de a impune un ritm, de a dispune de joc într'un anumit fel. Se desprinde de aci meritul unui creier conducător care vede pentru cei 11 jucători.



DEHELEANU

Am citit — nu de mult — opiniile lui Willi Meisl, fratele regretatului Hugo Meisl, care în cartea sa «A. B. C. des Fussballsport» arată foarte just că adevăratul conducător al jocului, nu activează pe teren ci pe tuşe. Willi Meisl se referă la conducătorul tehnic care are de imprimat metoda de joc.

In afara faptului că Ripensia are 11 jucători care fiecare n parte ştie ce are de făcut, mai posedă în conducere oameni cu pricepere tehnică şi desigur că datorită numai lor, vedem la timişoreni, aplicând ortodox o metodă şi o tactică care variază dela joc la joc.

Ce alteeva decât tactică a avut eri această bravă echipă? Închipuiţi-vă că în minutul 14 al primei reprize, dintr'o greşală a lui Albu, Dobay încurcă apărarea venusistă şi se produce primul goal. Nu are importanţă dacă punctul l-a marcat Dobay sau Albu, căci nu acest lucru vrem să tratăm aci, ci faptul că din acest moment şi până în minutul 74, scorul a rămas neschimbat în favoarea Ripensiei. Exact 60 de minute, Ripensia a ţinut rezultatul şi vă asigurăm, n'a fost un lucru prea uşor.

Ca să reuşeşti această performanţă în faţa unui Venus deslănţuit vulcanic, este absolut necesar să ştii să aplici precis o metodă de apărare.

Ripensia a făcut acest lucru cu o meticulozitate care ne stârneşte admiraţia şi care ne obligă să arătăm acest lucru spre ştiinţa altora, căci după modesta noastră opinie, această Ripensie este o veritabilă şcoală de football.

A INVINS ECHIPA CU MAI MULTE REZERVE DE ENERGIE

Dela situaţia 1-0, Ripensia şi-a retras interii mult înapoi, jucând în apărare cu cinci mijlocaşi. Nu este o problemă prea simplă să treci peste linia obişnuită de mijlocaşi ripensişti. Cu atât mai greu este de găsit soluţia escaldării unui baraj de cinci halfi.

Un atac are deobiceiu drept adversar imediat linia de mijlocaşi, rezervându-şi forţele pentru apărare. Când venusiştii au dat de fundaşii ripensişti, aveau mereu o situaţie grea căci Buerger şi Regdom găseau acţiunile destrămate de mijlocaşii lor iar când acest lucru nu era făcut de trioul Nagy-Cotormani-Deheleanu, era rezolvat de cei doi fundaşi ripensişti, eri beneficiarii unei forme foarte bune.

Apărarea construită în acest fel de Ripensia, s'a dovedit bună multă vreme şi poate jocul s'ar fi încheiat astfel. A intervenit însă extenuarea.

Ripensia avea în picioare trei matchuri plus drumul Timişoara — Bucureşti, făcut rapid într'o singură noapte. A mai jucat cele trei matchuri exact cu 12 jucători.

Forţaţi şi hărţuiţi vreme de 60 de minute de atacul Venusului au cedat omeneşte.

In minutul 74 inevitabilul s'a produs. Humis a zvâcnit după o minge şi a declanşat o lovitură precisă care a adus o egalare pe care — mărturisim — o aşteptam.

Al doilea goal, marcat în minutul 87, 160 de secunde înainte de sfârşit, a pecetluit prin Ploeşteanu victoria «negrilor».

Un Venus dârz, insistent

Este indubitabil că Venus a meritat victoria pe deplin. In prima repriză şi-a dat seama că Ripensia e hotărîtă să joace o carte mare. Când o echipă rezistă eroic aproape o repriză şi menţine avantajul cu toate riscurile, e normal ca cel care vrea victoria să intensifice atacul sau să renunţe.

Footballul spune simplu, că dacă domini mult, obţi goaluri. Exact acest lucru l-a făcut «Venus» din repriza a doua, când a pornit o ofensivă furibundă. A mai fost adus cavaleristul Humis şi armata «negrilor» a început o luptă homerica.

Nu am văzut pe Venus atât de dârz, de foarte multă vreme. Echipa aceasta n'a avut adversar în campionat. A învins ce i-a venit în cale şi a înfipt stindardul victoriei pe vârful clasamentului.

Când a venit opoziţia Ripensiei, leul s'a înfuriat, a luptat ca un erou de legendă şi a rupt zăgazul. a învins.

Secretul victoriei venusiste constă tocmai în această insistenţă magnifică care au avut-o în repriza a doua. N'au încetat nici un moment să atace poarta Ripensiei. Humis năvălea peste Regdom şi Buerger, se ciocănea la mingi înalte cu Cotormani. Ploeşteanu, ca o sfârleză se repezea glonţ prin barajul mişlocaşilor, Bodola încerca passe în adâncime, passe laterale. Orza cu o nervozitate de flăcău intra până în poarta lui Pavlovici, iar Ene, acest prichindel cu shoot de uriaş încerca tot ce îi sta în putinţă.

Ce n'am văzut un campionat întreg, am admirat 60 de minute la acest atac, la această salvă de artilerie deslănţuită.

Pe deoparte, reduta ripensistă făcea eforturi supraomeneşti, iar pe de alta elanul negrilor declanşa cel mai violent atac al anului.

Acestă înlănţuire a creiat tribunei o psichoză specială, a încordat nervii spectatorului şi până şi ai ponderatului domn Denis Xifando, care era gata, gata să se încaiere în tribună.

Sfârşitul luptei a însemnat şi victoria Venusului care nu poate fi pusă nici un moment în discuţie, căci a fost una din cele mai frumoase performanţe din ultima vreme.

ELOGII, AMBILOR ADVERSARI

Ieşiţi din febra care ne-a cuprins şi pe noi, modeşti şi obiectivi cronicari ai faptelor cotidiane, nu putem să nu ne manifestăm o admiraţie sinceră pentru cei doi combatanţi.

Sportiviceşte discutând partida, fiecare echipă are mertele sale. Nu privim un match amical prin prisma punctelor, prin pasiunile de club sau a sentimentelor care sunt îndeobşte omeneşti.

O întâlnire amicală are o semnificaţie deosebită şi o admirăm din punctul de vedere al fair playului.

Dar eri, n'a fost un joc amical Hotărît, nu!

A fost mai degrabă o luptă demnă de Cupa Europei Centrale, o partidă în care am văzut în luptă tot ce există mai valoros în soccerul românesc. Şi avem satisfacţie că am văzut posibilităţile jucătorilor români, capacitatea lor de lucru atunci când li se cere randament.

SUPERIORITATEA A ALTERNAT

Matchul a avut — după cum reese din cele ce am arătat mai sus, două faze distincte. Una, până Ripensia a realizat 1-0 şi alta în care Venus a dominat, a egalat şi a învins. Superioritatea teritorială a Venusului, n'a împiedicat o serie de acţiuni ripensiste, mai puţin susţinute ca cele ale Venusului dar foarte periculoase. Am avut astfel prilejul să-l vedem pe Dobay deslănţuit pe aripă, în acelaş chip ca în vremurile sale bune. Aripa Ripensiei are însă multă vitezâ, cunoaşte exact situaţia fiecărui atac, dar shootul său nu mai are adresă. Din 1933 până — paremi-se în 1936 — atunci când Dobay se afla în unghiul său favorit, adică în situaţia de shot din unghiul careului de 16 m., mingea pornea bolid spre poartă şi nu putea fi oprită de nici un portar. E curios că deşi faimosul său shot viza un punct fix, invariabil, marc mereu.

Acum, shotul lui Dobay nu mai porneşte în direcţia fatală portarilor, ci ajunge mult peste poartă.

Avem credinţa că Dobay mai poate fi destulă vreme un atacant periculos dacă s'ar antrena mai atent şi s'ar ocupa de condiţia sa fizică.



COTROMANI

Situaţii excelente a avut şi Marcu. Inaintaşul Ripensiei a avut prilejul să facă dovada valorii shotului său. A tras câteva bombe care au trecut pe lângă poartă şi care au făcut să sbârnâie garduriles. A mai tras o lovitură dela 20 metri care a bubuit în bara de sus şi a revenit în teren.

Situaţii demne de reţinut!

Mijlocaşii Venusului, cheia victoriei

Fiindcă suntem la capitolul jucătorilor, semnalăm excelenta formă în care se găseşte Regdom. Perfect stăpân pe sine, degajează foarte clar şi are un plasament bun. A învăţat dela Buerger cum se intră la om şi în momentul când va ştii pe de rost să scoată numai balonul şi să evite ciocniri va deveni un fundaş de nădejde

Ne-au mai plăcut din echipa Ripenisiei, Pavlovici, Nagy, Bindea şi Cotormani.

Venus a reuşit performanţa de eri, în mare parte datorită mijlocaşilor. Dacă Demetrovici s'a ocupat intens şi pe drept cuvânt de Bindea, iar Bărbulescu a încercat să anihileze aripa opusă, este meritul lui Fieraru că şi-a împins atacul înainte.

Fredi s'a distins totdeauna ca un mijlocaş activ în ofensivă. Munceşte enorm, acoperă terenul şi distribuie neîncetat baloane atacului. Ştie totdeauna când să servească o minge pe sus şi când trebuie distribuită pe jos.

Este însă un jucător curios care joacă după dispoziţie. E drept, nu joacă mai niciodată prost dar este, fără drept, nu totdeauna face dovadă de mare seriozitate.

Am putea jura că atât Duminică cât şi Luni a jucat bine ca să dovedească că îşi merită locul în echipă

E tocmai ceeace nu trebuia să demonstreze, căci nimeni nu se îndoieşte de valoarea sa. Am ţine să ne arate că pe viitor va avea aceiaşi seriozitate ca în jocurile pascale.

Socotim că eri a fost unul din cei mai buni oameni depe teren.

HUMIS OMUL ZILEI

Humis a însemnat eri pentru Venus, omul salvator. Din repriza a doua, când a intrat pe teren, a desfăşurat o activitate intensă şi s'a impus nu numai la marcarea goalurilor ci şi la creiarea deschiderilor lungi, pe aripă, exact jocul care era necesar pentru distrugerea barajului ripensist. A avut şi stimulent, astfel că a făcut o partidă bună.

Foarte muncitor a fost *Bodola*, dar foarte puţin norocos. Activ a mai fost *Ploeşteanu*.

Un ultim cuvânt pentru apărare. *Albu* a creiat toată atmosfera matchului cu greşala sa când a lăsat o minge să lunece prea mult în careu A mai avut câteva scăderi mici. Ne-a făcut impresia că este obosit. In schimb *Sfera* a fost mereu peste adversar şi a compensat greşelile partenerului său. Foarte bun a fost Iordăchescu

Echipele s'au aliniat astfel:

VENUS: Iordăchescu, Sfera, Albu, Bărbulescu, Feraru, Demetrovici, Orza, Ploeşteanu, Bodola (Humis), Pete (Bodola), Ene.

RIPENSIA: Pavlovici, Buerger, Regdom, Nagy, Cotormani, Deheleanu, Bindea, Ciolac, Sepi, Marcu (Beke), Dobay.

Tudor Voinea

Scorul 3-2 (2-1)

RAPID A INVINS
fiindcă Victoria a vrut să joace tehnic

Şi totuşi victoria bucureştenilor e perfect meritată

A fost un match al învinşilor... o partidă fără moral, cu un învingător care putea foarte bine să ocupe locul învinsului de două ori, fără emoţii tari, fără vedete şi cu cinci goaluri. Iată în câteva cuvinte întregul aspect al matchului de deschidere de eri, adevărat match de uvertură faţă de partida Venus-Ripensia

Echipa lui Auer a reuşit o victorie norocoasă, în faţa unui adversar care a încercat să şteargă un 7—2 dar n'a ştiut cum să procedeze în consecinţă.

A muncit din răsputeri 70 de minute, a făcut un joc de câmp plin de spectaculozitate, a combinat frumos, a condus matchul tactic, dar în faţa porţii, tinerii cu şapte clase din Mănăştur îşi pierdeau capul ca un licean în faţa unei domnişoare.

Astfel stând lucrurile nu i'a fost greu bătrânului vulpoi Auer să inspire o înaintare nefericită a bucureştenilor, să facă şcoală cu partenerii şi să-l oblige de două ori pe Sepci să-şi frângă mijlocul pentru a scoate mingea din poartă.

Nu totdeauna când domini câştigi

Victoria a dovedit eri pentru a nu ştiu câta oară că învingătorul unui match trebue să marcheze. A făcut să înţeleagă cu alte cuvinte că a uitat să introducă balonul în plasă şi deci că nu ştie să câştige. Pentru un cronicar este o soartă ingrată să trăseze calităţile şi defectele unei echipe după un match. Clujenii au la activul lor sumedenie de matchuri mari. Pe arenele bucureştene licenii Mănăşturului au dovedit în repetate rânduri football de calitate, vitalitate abudentă, eficacitate dezarmantă şi toate celelalte atribute ale unei echipe mari. Işi formaseră astfel la activ un capitol impresionant de depuneri, fructificate neîncetat de clasa superioară a soccerului ce-l practică.

Luni în faţa Venusului şi eri contra feroviarilor clujeni ne au făcut să rosim pentru ei. In zilele când Ripensia ne convingea că a rămas aceeaşi echipă mare, Victoria se muncea să distrugă ce a clădit cu trudă dealungul anilor

Publicul nostru are toane, dar şi slăbiciuni. Victoria este una din simpatiile lui, iar înfrângerile consecutive care i-a plasat în coada clasamentului turneului Pascal, au avut darul să-l indispună. Şi dacă cu slăbiciunile publicului nostru te poţi juca, apoi cu toanele lui trebue să fi foarte atent. Sunt fapte pe care multe echipe şi mai ales foarte mulţi jucători le pot confirma.

In football, ca nicăeri, publicul este suveran. El creează idoli pe care îi înzorzonează cu alte de calităţi, după cum tot el îi nărue într'o singură clipă când s'a plictisit de ei. Deci, atenţiune Victoria!.

O VICTORIE NOROCOASA, ŞI TOTUŞ MERITATA

F. C. Rapid a reuşit să câştige primele de 1000 de lei ale federaţiei... A muncit suficient şi spre sfârşit, cu spectrul înjumătăţirii primelor, a traversat momente de panică justificată...

Spuneam la începutul cronicei că Victoria putea tot atât de bine să lase cupa învinşilor pentru bucureşteni. După aspectul general al jocului desigur că oaspeţii au fost superiori. Conduşi în 15 minute cu 2-0, clujenii şi-au dat seama că le scapă matchul din mână. Şi-au dublat eforturile şi atenţiunea şi au reuşit o dominare care s'a întins deslănată şi floscă ca halviţa până la sfârşitul jocului. Rapid-ul, care conducea, nu avea dece să se împotrivească acestui joc de passe inutile, de acţiuni împrăştiate, de eforturi cheltuite în van. Dându-şi seama de greşeala tactică a victoriştilor, bucureştenii şi-au învins adversarii cu armele cu care aceştia credeau, în eroarea lor, că vor câştiga partida; fără a căuta deci formula victoriei, reţetă pe care au primit-o în dar dela chiar adversarii lor. Iată dece Victoria a fost de două ori norocoasă pentru cei care au obţinut-o în condiţiuni atât de uşoare.

Şi totuş locul trei pe care l-au ocupat în clasamentul turneului foştii feroviari este meritat. Ar părea paradoxal, dar aşa este. Victoria a jucat mai bine şi F. C. Rapid a meritat victoria!

Footballul este un joc pozitiv. Un sport cu rezultate precise. Câştigă cel care marchează mai mult, echipa care ştie să speculeze o situaţie bună, o clipă de derută a adversarului. Sunt cazuri când o echipă marchează un goal în primele minute şi apoi reuşeşte să facă un astfel de joc încât reuşeşte să conserve rezultatul. Nu merită această echipă victoria numai pentru simplul motiv că cealaltă formaţie a dominat restul matchului. Ar fi o nedreptate. Ar însemna să luăm Cezarului ceeace i se cuvine. Meritul unei echipe la football constă numai în goaluri, fie că ele sunt rezultatul unei dominări de zeci de minute, fie că sunt reuşite în scăpări de secundă. Iată pentru ce Rapid a câştigat pe merit. A învins prin cele trei goaluri pe care le-a marcat, neprimind decât două.

Putem spune că Victoria a dominat, dar ar trebui să fim ingraţi după toate regulile sporturilor dacă n'am admite că victoria feroviarilor n'a fost meritată. Cu atât mai mult cu cât a fost muncită şi mai ales ţinută spre sfârşitul matchului cu dinţii încleştaţi.

Putem spune că Victoria a dominat, dar ar trebui să fim ingraţi după toate regulile sporturilor dacă n'am admite că victoria feroviarilor n'a fost meritată. Cu atât mai mult cu cât a fost muncită şi mai ales ţinută spre sfârşitul matchului cu dinţii încleştaţi.

F. C. Rapid — Auer şi apărarea

Invingătorii matchului învinşilor au prezentat o echipă remaniată. Pelţica Rădulescu şi-a reluat locul ocupat temporar de Negru. Vintilă a fost lăsat pe tuşe şi înlocuit cu Fănescu, iar Baratky a vizionat matchul din tribune, fiindu-i preferat Dan Gavrilescu. In plus trei sferturi din joc Horotan a jucat inter şi Moldoveanu extremă.

După enumerarea acestor schimbări, nu este de mirare că echipa a fost lipsită de coeziune. Cu moralul ridicat de un goal norocos reuşit în primul minut şi un altul opera lui Auer, bucureştenii au reuşit să scoată un rezultat onorabil grevat însă de destule palpitaţii.

Eri Rapid-ul n'a existat decât prin apărare, singurul compartiment care a funcţionat bine şi prin Auer, căruia în lipsa lui Baratky i-au rămas toate sarcinile şi răspunderile echipei.

PETRICA RADULESCU, a apărat bine. Din cele două goaluri primite nu i se pot imputa niciunul. A făcut câteva greşeli, mai ales când trebuia să iasă din poartă, dar din fericire n'au avut urmări asupra rezultatului. Se poate spune că a făcut un match bun.

Singurul compartiment care a însemnat o linie divizionară a fost cea a fundaşilor LENGHERIU-MARTON. Ambii au muncit enorm, cu atât mai mult cu cât au avut să ţină piept unei înaintări impetuase ca aceea a clujenilor. Sau descurcat însă regulat cu bine, şi dacă Lengheriu este o veche cunoştinţă a publicului nostru, Marton merită relevat ca un nume dacă nu recunoscut cel puţin mai nou pentru spectatorii bucureşteni.

FANESCU a fost cel mai bun half al învingătorilor. Deşi îşi are postul în centru, a jucat pe dreapta fără prea multe greşeli în apărare. In ofensivă a păcătuit printr'o adresă de multe ori imprecisă. Ceeace spuneam însă în apărare a fost foarte bun.

RAŞINARU, în centru n'a strălucit. L'a depăşit cadenţa plină de vigurozitate a matchului şi mai ales a clujenilor. A făcut partide mai bune.

CUEDAN a sost cel mai slab jucător din linia de mijloc. A înotat tot timpul printre adversari fără a reuşi însă să-i împiedice să facă tot ce vroiau.

Dela înaintare AUER şi-a tăiat partea leului. «Rici» a fot din nou şclipitor de vervă, de bună dispoziţie, cu un dribling de înaltă şcoală, shoot necruţător şi activitate laborioasă. Bătrânul Auer a făcut încă una din partidele care dovedesc că a rămas acelaş mare jucător de clasă, cunoscătorul tainelor celor mai ascunse ale jocului cu balonul rotund.

Eri a fost ziua matchului pe care Auer îl face la trei luni odată pentru a-şi menţine reputaţia.

In ordine îl putem situa pe BOGDAN, care mai ales în prima parte a jocului a făcut o partidă mulţumitoare. In restul matchului a fost prea puţin jucat, fiindu-i preferat Horotan.

MOLDOVEANU, DAN GAVRILESCU şi HOROTAN au fost slabi. Singur al doilea are meritul unui goal reuşit la întâmplare în primele 60 de secunde ale matchului. Nu se poate spune însă de nici unul că au jucat football.

VICTORIA A VRUT SA JOACE TECHNIC

Eram obişnuiţi să vedem Victoria având ca armă principală elanul. Era şi normal să fie aşa. Tinereţea lor le impunea o vigoare pe care nu o au multe echipe divizionare.

Eri însă clujenii au vrut să fie technici. Să joace subtil, în passe «exclusivitate C.A.O.». Au reuşit. Au făcut un frumos joc de câmp, steril şi ineficace. Şi având ghinionul să-l aibă şi pe SEPCI în formă slabă, cele câteva acţiuni răslete ale gazdelor s'au soldat prin tot atâtea goaluri. Portarul clujean are pe conştiinţă primul goal, la care s'a făcut părtaş împreună cu fundaşii surprinşi neatenţi de o învălmăşeală de care a ştiut să profite Dan Gavrilescu.

In linia de fundaşi s'a resimţit lipsa lui Felecan I, MARTIN şi COCIUBAN I au făcut tot ce au putut pentru a face faţă situaţiei. Martin a fost mai slab şi de lipsa lui de mobilitate a profitat în două ocazii Auer.

O partidă slabă a făcut linia de halfi a clujenilor. Compartimentul PAL, POP, NISTOR, pe care — după partide cu adevărat senzaţionale — mulţi l-au propus pentru echipa naţională, n'a funcţionat eri de loc.

N'a avut plasament, siguranţă şi nici adresă. Cheia echipei a lipsit cu desăvârşire şi astfel nu-i de mirare comportarea generală a formaţiei.

Un alt jucător care a deziluzionat a fost SANTAI. Vedeta atâtor matchuri, nu ne-a prilejuit nici un moment de satisfacţie.

S'a mulţumit să se piardă în anonimatul celorlalţi atacanţi clujeni, dintre care nici unul n'a reuşit să se remarce prin ceva deosebit. Poat Felecan II ar merita o menţiune în plus pentru câteva lucruri frumoase, şi acestea desăvârşite pe cont propriu.

CUM S'A MARCAT

In chiar primul minut F. C. Rapid are o acţiune care se termină printr'o învălmăşeală în faţa porţii lui Sepci. Fundaşii clujeni ezită, fostul portar internaţional nu este atent şi

(Continuare în pagina 4-a)

Franco-Română a învins V. T. M. cu 6-3 (3-1)

BRAILA, 11 (prin telefon). — Pe terenul «Dacia Unirea» din localitate s'a disputat eri matchul dintre Franco-Unirea şi V. T. M., care s'a terminat cu victoria la scor a primilor.

Timpul frumos, a permis unui numeros public să se deplaseze pe teren pentru a viziona matchul.

Jocul care a decurs tot timpul în nota de dominare a «Franco-Românei s'a terminat cu scorul de 6—3, prin punctele marcate de: Bodi (3), Unguroiu, Buzaş şi Cojocariu, iar pentru V. T. M. au marcat: Dima, Niculescu şi Tipărescu.

D-lui arbitru Deciu, s'au aliniat următoarele formaţii:

FRANCO-ROMANA: Morărescu, Tacaş, Adorani, Bodi, Manici şi Unguroiu.

V. T. M.: Gh. Atachis, Pascu, Cruptejol, Matei, Nistor, Niculescu. Adriopol, (Cavadia) Polodi (Weiss) Negulescu, Dima, Tipărescu.

Intre juniori

D. V. A. — FR. ROMANA 9-0 (6-0)

In match de deschidere la partida Fr. Română — V. T. M., juniorii echipei DVA din Galaţi, au învins cu 9-0 pe juniorii Franco Românei.

Tricolor Venus - Gloria C.F.R. (Galaţi) 5-2 (3-1)

CALARAŞI 11 (prin telefon). — In localitatea noastră a avut azi loc matchul amical dintre Tricolor Venus şi Gloria C. F. R. din Galaţi.

Primiii au învins cu scorul de 5-2, după ce conduceau la pauză cu 3-1.

Jocul a atras pe teren 1000 spectatori cari au asistat la o dispută ce s'a scurs toată în nota de dominare a învingătorilor.

Niculescu, echipier al Tricolorului a reuşit în dispoziţie de shoot să marcheze 3 goaluri. Celelalte două au fost înscrise de Stanciu şi Criciotoiu.

Bodea şi Chiriţă, ultimul din 11 metri au înscris punctele Gloriei.

NOU
A apărut
„Manual preparator" cls. V liceu
„Manual preparator" cls. VI liceu
„Manual preparator" cls. VII liceu
Cu rezumatul tuturor materiilor
DE MARE AJUTOR PENTRU REVEDEREA CUNOŞTINŢELOR IN VEDEREA EXAMENULUI DE FINE DE AN
:-: Editura „Cartea Românească" Bucureşti :-: